

**Acta de la Sesión Ordinaria número XXXI del
Consejo Consultivo de
Casa Chihuahua Centro de Patrimonio Cultural,
Correspondiente al día 10 de noviembre de 2017.**

En la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, y siendo las 17:30 horas del día 10 de noviembre de 2017 y previa convocatoria de fecha 26 de octubre de 2017, bajo la presidencia de la **C. M.H. María Isabel Sen Venero**, Directora de Casa Chihuahua, Centro de Patrimonio Cultural, asistida por el Secretario del Consejo Consultivo, **C. M.H. Carlos Alberto Fernández Baca**, de conformidad a lo estipulado en la cláusula décima segunda del contrato constitutivo del Fideicomiso núm. 80378, y los numerales 3, 4, y 5 del reglamento para el Consejo Consultivo, dio principio la Sesión Ordinaria número XVIII bajo el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Registro de asistencia y declaración del quórum legal.
2. Lectura y en su caso aprobación del orden del día.
3. Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.
4. Informe General de Actividades, a la fecha.
5. Calendario 2017-2018.
6. Propuesta o sustitución de nuevos consejeros.
7. Asuntos generales.

PRIMERO.- Una vez verificada la asistencia de sus integrantes, cuya lista se anexa como parte integrante de la misma, se establece el quórum legal y, en consecuencia, los acuerdos que en la presente se tomen serán legales.

MSPM



SEGUNDO.- Se da lectura al orden del día propuesto sin objeción alguna; en consecuencia **se aprueba por unanimidad.**

TERCERO.- Con respecto al punto número tres, se omite la lectura del acta de la sesión anterior, por haber sido pasada oportunamente para las consideraciones pertinentes de los consejeros y no habiendo hecho en su oportunidad ninguna, se pasa para recabar las firmas correspondientes, **por haberse aprobado por unanimidad,**

CUARTO.- Siguiendo con el orden del día El Secretario solicita a la Lic. María Isabel Sen Venero, haga los **comentarios al informe general de actividades del primer semestre de 2017 y exposiciones para el 2018, el cual ha sido previamente repartido a los consejeros por escrito en sus respectivas carpetas.**

En uso de la palabra, comenta al respecto: En primer término sobre la cuantificación de visitas en general cuyos cuadros explicativos contienen el informe que se entregó previamente y en los cuales se detalla la frecuencia de visitantes tanto en lo general como en lo particular y cuyos datos se omiten en la presente y se anexa el informe presentado como parte integrante de la misma. En lo particular se destaca el total de visitantes del 2 de enero al 31 de octubre de 2017 con un gran total de 91,497, asistencias. Lo cual significa una tendencia a la alta de continuar así el resto del año, con la posibilidad de superar las metas planteadas. De la anterior asistencia corresponden a museografía 73,788 visitantes Así mismo, durante el periodo que se informase han realizado nueve (9) muestras temporales programadas cuya descripción se encuentra en el cuadernillo proporcionado, con un marcado porcentaje de asistentes en un rango de edad de los menores de 12 años y adultos mayores de 26 a 60 años. Como ya es común sigue siendo el "Calabozo de Hidalgo" el espacio más visitado. En cuanto al rango de edades de los visitantes, la más alta es la correspondiente al rango de 26 a 60 años y el más pequeño es el de 13 a 18 años lo que equivale casi al 70%.

En cuanto a **eventos culturales** se refiere, en el período que se informa se han realizado 93, con una asistencia de 17,709 personas, lo que hace un promedio de 190 personas por evento y 2 eventos por semana, cuyo desglose se encuentra en el cuadernillo de información. Desglosado en 9 inauguraciones, 28 conciertos, 5 presentaciones de libros, 1 función e teatro, 6 conferencias, 25 eventos variados, 20 talleres

Por otra parte, en cuanto a talleres y cursos se refiere, se han realizado 20 con un promedio de 23 asistentes en promedio, dando un total de 466.

Quinto.-En cuanto al calendario 2018 que posteriormente será presentado ante el órgano de gobierno y que previamente ya había sido comentado ante este consejo, quedara como se muestra en el cuadro inserto.



ACTIVIDADES 2018												
EXPOSICIONES												
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sept	Oct.	Nov.	Dic.
Sur	Expo Arte Sacro (14 Dic al 12 de Feb)	La Palabra de la Cueva 22 de feb al 7 de mayo 2018			Mantenimiento a piso de duela			SHCP 30 agosto al 12 nov			FERMIN GUTIÉRREZ 22 nov. al 11 feb 2019	
Centro		Eugenio Flores Reyes 1º marzo al 15 mayo		El Agua en Chihuahua (Estudio Luisa Cano) 31 mayo al 13 agosto			Mantenimiento a piso de duela					
Norte		Aves del Estado (8 Ene)		Pintura y Cerámica de Paquimé (11 Ene - 26 Mar)		José Luis Zesati 5 abril al 11 junio		Carlos Carrera 21 junio al 3 Sept.		FICH octubre		
Correos			Abraham González		Insurgentes 25 al 28 de julio					Finados Navidad		
Pasillo												

En el entendido de que cualquier problemática o modificación al anterior cuadro y temporalidad será enterado el H. Consejo oportunamente.

Se notifica a los presentes que como se había previsto anteriormente la exposición de arte virreinal pendiente llevará por título, "Fronteras de Gloria, Arte Virreinal en el Norte de México" del 13 de diciembre de 2017 al 15 de febrero de 2018. Aprobando en su totalidad dicha moción por los presentes, ya que son obras de excelente valor histórico y calidad.

Se da por concluido el informe que presenta la dirección y se aprueba por unanimidad.

Sexto.- Derivado de comentarios en la reunión del Comité Técnico próxima pasada, se comentó sobre la renovación de los Consejeros y su temporalidad; al respecto se informó al órgano de gobierno e invitados que en sesión 10 de 30 de mayo de 2008 se propusieron las reglas y disposiciones relativas al funcionamiento de este órgano consultor, y que en dichas disposiciones quedaron invitadas instituciones relevantes, ciudadanía en general y personajes de la cultura y las artes de reconocida solvencia, abundando se les notificó que la información correspondiente se encontraba en la página de transparencia. También que se han renovado las personas representantes, por quien las instituciones han considerado idóneas. No obstante está la ausencia del Arquitecto Mario Arras quien falleció, y el Lic. Colomo que se ha ausentado por motivos de salud. **A este respecto se propone que el Lic. Colomo pase a recibir nombramiento de Consejero Honorario** y a la vez se propone que se invite a la UACH. Por conducto de Sánchez Trillo ex Director y/o Roberto Ramson Director de la Facultad de Artes. También que si existiera dificultad de asistencia, se invita a los Consejeros a que nombren sus respectivos suplentes, a fin de no entorpecer las labores del Consejo.

A lo anterior la Lic. Sen informa que en su oportunidad se le invitó a la UACH, no recibiendo repuesta alguna, motivo por el cual no se encuentra representada. Pero que se hará lo correspondiente por la sugerencia emitida.

Séptimo.- Comentarios de las Mtras. Mela Schultz y Tita Delgado propone que se intervenga en la realización de charlas y/o debates para hablar temáticamente de pintura y dar consistencia con ello a los nuevos y jóvenes artistas a fin de mejorar la sana competencia y formar conciencia del acervo histórico y su contexto, el Maestro Fernández comenta que se podría ver la posibilidad de hacer una conferencia con Avelina Lesper u otros críticos de arte a nivel nacional. La maestra Delgado propone que se invite a Itzel Aguilera con una nueva producción y se comenta de igual manera que se podía incluir también para motivar a los artistas y proponer nuevas tecnologías como pintar en digital o pantallas electrónicas, así mismo el Pbro. Pablo Medina comenta que en una dirección electrónica llamada Digital Art, que pertenece a la Compañía Samsung, cabría la posibilidad de invitarlos y a la vez la posibilidad con dichas pantallas mejorar el discurso museográfico en el contexto de las nuevas tecnologías.

Por otra parte, la Mtra. Sen comenta que la antes Casa de las Artesanías, ahora **FOMART** solicitó armar exposiciones de los mejores trabajos de los concursos de artesanías y exponerlos en Casa Chihuahua para el fomento y reconocimiento de los artesanos-artistas chihuahuenses. A lo que los Consejeros responden que ante esta posibilidad los **trabajos de artesanía deben ser bien depurados y curadas, así como hacer una selección exhaustiva de las piezas y que estas sean de un año anterior a la fecha de la exposición, considerando las excepcionales, tendría que ser sin venta al público, con un mínimo de dos meses de exposición sin poderla retirar y sujetándose, por consiguiente, a la reglamentación de exposiciones de Casa Chihuahua.**

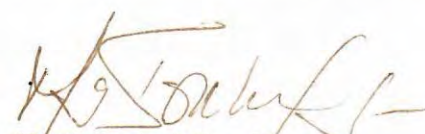


Los representantes de la Comunidad Menonita, Sr. Rempel y Sr. Quintana, proponen tentativamente la posibilidad de que se exhiban los trabajos de la exposición de las "Aves" en el Museo Menonita de Cd. Cuauhtémoc, por lo que la Dirección propondrá en caso ofrecido a los expositores la solicitud y ponerlos en contacto a fin de que las partes se arreglen en lo conducente.

Con respecto de la solicitud de la maestra Rosario González Ortiz, se resuelve; **que por no cumplir con los requisitos reglamentarios de espacios similares a Casa Chihuahua, no es factible su exposición, no obstante se propone para espacios municipales.**

En otro tema la dirección de Casa Chihuahua, hace del conocimiento del consejo que con respecto de la plataforma de ICHITAIP se obtuvo una calificación del 100% de cumplimiento gracias al apoyo del personal quienes pusieron todo su empeño en las diferentes áreas para lograr subir la información a tiempo y de manera efectiva.

Siendo las 19:45 horas del día y no habiendo ningún otro asunto a tratar se da por terminada la sesión del día de su fecha.


María Isabel Sen Venero
Presidenta

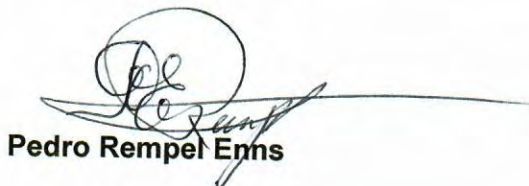

Carlos Alberto Fernández Baca
Secretario

Bertha Elena Delgado


Carmen Sánchez Mejorada.


Gustavo Macedo Pérez



Dizán Vázquez Loya


Pedro Rempel Enns


Sofía Pérez Martínez


Jesús Quintana Ruiz


Ricardo Aziz Nassif


Pablo E. Medina


Carlos González Herrera

Cafb (aj)





